



Les objets sculpturaux et interactifs du studio BNAG

Par JDD | 21 mars 2019

BNAG, le studio éclectique d'Oliver-Selim Boualam et de Lukas Marstaller, a comme devise "super design service".

Dans leur récent projet « Summloch », le studio basé à Karlsruhe et Marrakech demande à son public « de perdre la tête » devant leurs objets sculpturaux. La série « Summloch » est unique dans son intention, les pièces ont été conçues à la fois comme une expérience esthétique et auditive.

Mettez votre tête dans un Summloch et bourdonnez: tout votre corps commence à fourmiller. Les ondes sonores se répercutent sur les parois de Summloch, amplifiant la résonance naturelle. Cette expérience délivre un sentiment de bien-être harmonieux.



Selected Press

Journal du design March 21, 2019